

古文アレルギーをなくすためのマンガ中心の本

R3年10月時点

	こんな人に オススメ	漫画 or 活字	タイトル	著者	総合 オススメ 度	読み やすさ	短時間 で読める	おもしろさ	メジャー 過ぎない	古文の世界観を理解できる	収録作品数 数字	ジャンル	ポイント	豊島区 図書館	港区 図書館
1	古文に全く 興味が無い 人	完全 漫画	ざ・ちえんじ	著:氷室冴子 画:山内直実	5	5	4	5	5	4	1	物語	・男女逆に育てられる『とりかえばや物語』に笑い要素を増やした作品。 ・同作者・作画での『なんて素敵にジャパネスク』はヒットしてドラマ化。	小説 版のみ	小説 版のみ
2	同上	完全 漫画	とはずがたり ※マンガ日本の古典 シリーズの1つ	いがらしゆみこ	5	5	5	5	5	4	1	日記 (物語 風)	・昼ドラのようなドロドロの人間模様を楽しめる。衝撃的な展開。 ・宮中の色恋がわかる。	○	○
3	同上	完全 漫画	マンガ日本の古典シ リーズ	作品別	5	5	5	5	3	3	多数	オール ジャンル	・古事記は石ノ森章太郎、今昔物語は水木しげる、平家物語は横山光輝など、有名マンガ家が描いていることが多い。	○	×
4	古文常識 が一通り 載った参考 書を持って いない人	ほぼ 漫画	「源氏」でわかる古典 常識	富井健二	5	5	4	5	3	4	1	物語	・漫画中に、古文常識の単語が赤字で登場し、注記やコラムで都度説明がある。巻末の知識編で、さらに詳しく解説がある。 ・宇治十帖は漫画には無く、4頁文章で説明のみ。	×	×
5	平安時代 の作者の人物像を理解 したい人	ほぼ 漫画	もしも紫式部が大企 業のOLだったなら	井上ミノル	3	4	4	5	3	4	古典 作品 の作 者中 心	古典作 品の作 者中 心	・清少納言は人気プロガー、和泉式部は魔性の女、赤染衛門は内助の功を頑張る妻など、古典作品の作者38名を現代社会にいるキャラクターに当てはめた漫画。 ・女もいろいろ、男もいろいろ、キャラクターが違うことがよくわかる。	○	×
6	源氏物語を 詳しく知りた い人	完全 漫画	あさきゆめみし	大和和紀	3	5	2	5	2	5	1	物語	・古典を漫画した代表作品。漫画だけど、図書館においてある可能性が高い。 ・長編なので、受験生は「読んでいなかった宇治十帖だけ」など、限定的に読むと良いかも。 ・『源氏物語』から出題された際に、キャラクターを理解しておくことが、主語把握等で有利になります。	○	○
7	高校の授 業で習う古 文の話が理 解できな かった人	一部 漫画	高校古文こういう話	柴田純子	3	3	3	3	2	4	25	オール ジャンル	・4～8コマ漫画と解説。原文と、特に難しい語彙の解説の掲載があるので、漫画と照らし合わせて原文理解もできる。 ・4作ある人気シリーズ。但し、高校教科書の作品を取り上げているので、入試にはそのまま出ないはず。漢文も少し収録。※ブログでも読める(探じぶらい)	×	×