

共通テストリスニングの極意

放送項目	2024本試験	2024追試験	2023本試験	2023追試験	2022年本試験	2022追試験	2021年本試験
① これからリスニングテストを始めます～1A英文音声開始	50秒	50秒	50秒	50秒	50秒	50秒	51秒
② 1A英文放送終了～1B英文放送開始	31秒	31秒	31秒	31秒	28秒	28秒	30秒
③ 1B英文放送終了～2英文放送開始	35秒	36秒	35秒	36秒	33秒	44秒	35秒
④ 2英文放送終了～ 3英文放送開始	38秒	37秒	38秒	38秒	37秒	37秒	37秒
⑤ 3英文放送終了～ 4A前半英文放送開始	54秒	54秒	53秒	54秒	52秒	52秒	53秒
⑥ 4A前半英文放送終了～4A後半英文放送開始	49秒	50秒					
⑦ 4A後半英文放送終了～ 4B英文放送開始	63秒	62秒	75秒	75秒	79秒	79秒	81秒
⑧ 4B英文放送終了～ 5(Q27-Q32)英文放送開始	95秒	95秒	96秒	97秒	93秒	96秒	100秒
⑨ 5(Q27-Q32)英文放送終了～5(Q33)英文放送開始	64秒	65秒	72秒	76秒	70秒	73秒	69秒
⑩ 5英文放送終了～ 6A英文放送開始	80秒	81秒	71秒	83秒	75秒	77秒	75秒
⑪ 6A英文放送終了～ 6B英文放送開始	64秒	64秒	65秒	63秒	59秒	60秒	64秒

まず、こちらの表をご覧ください。直近4回の共通テストリスニングにおける各大問間のインターバルを記録したものです。受験生においては、第5問や第6問で苦戦される方が多いわけですが、その一つに図表や選択肢の読み取りに手こずることが挙げられます。第5問であれば、4Bの英文放送からの約90秒で読み取りをすることが求められます。当然、その際、どの部分に強弱をつけて着目すべきかを自分なりにテンプレをいくつかつくっておくことが重要です。なお、このインターバルの間に、解答マークやページをめくる時間も含まれているので、注意してください。このように時間を明示した目的は、訓練に際しての目安にしてもらいたいからです。キッチンタイマーやストップウォッチのようなもので、第5問の図表読み取りを80～90秒で行う訓練はリスニングとは「別に」やるのも学習効果が高いものと思われる。もちろん、このような大問別のトレーニングだけではなく、30分間聴き続けるという「耳スタミナ」を醸成すべきことは言うまでもなくありません。それでは、次のページで上の図表の放送時間詳細版を示したいと思います。

放送項目	2024本試験	2024追試験	2023本試験	2023追試験	2022年本試験	2022追試験	2021年本試験
① これからリスニングテストを始めます～ 1A英文音声開始	00:00～00:50	00:00～00:50	00:00～00:50	00:00～00:50	00:00～00:50	00:00～00:50	00:00～00:51
② 1A英文放送終了～1B英文放送開始	02:36～03:07	02:39～03:10	02:28～02:59	02:28～02:59	02:34～03:02	02:22～02:49	02:35～03:05
③ 1B英文放送終了～2英文放送開始	04:16～04:51	04:18～04:54	04:01～04:36	03:59～04:35	04:07～04:40	03:38～04:22	04:14～04:49
④ 2英文放送終了～ 3英文放送開始	08:02～08:40	07:54～08:31	07:44～08:22	08:01～08:39	07:47～08:24	07:38～08:15	07:49～08:26
⑤ 3英文放送終了～ 4A前半英文放送開始	11:46～12:40	11:38～12:32	11:24～12:17	11:51～12:45	11:37～12:29	11:27～12:19	11:36～12:29
⑥4A前半英文放送終了～4A後半英文放送開始	13:15～14:04	13:07～13:57					
⑦ 4A英文放送終了～ 4B英文放送開始	14:55～15:58	14:39～15:41	14:33～15:48	14:58～16:13	14:33～15:52	14:24～15:43	14:38～15:59
⑧ 4B英文放送終了～ 5英文放送開始	17:23～18:58	17:09～18:44	17:27～19:03	17:39～19:16	17:27～19:00	17:19～18:55	17:19～18:59
⑨ 5(Q27-Q32)英文放送終了～ 5(Q33)英文放送開始	21:27～22:31	21:15～22:20	21:32～22:44 (日本語音声は22:39)	21:30～22:46 (日本語音声は22:42)	21:24～22:34 (日本語音声は22:29)	21:42～22:55 (日本語音声は22:48)	21:40～22:49 (日本語音声は22:45)
⑩ 5英文放送終了～ 6A英文放送開始	23:06～24:26	22:46～24:07	23:10～24:29	23:12～24:35	22:59～24:14	23:20～24:37	23:14～24:29
⑪ 6A英文放送終了～ 6B英文放送開始	25:37～26:41	25:13～26:17	25:39～26:44	25:41～26:44	25:25～26:24	25:47～26:47	25:46～26:50

放送項目	2024本試験	2024追試験
① これからリスニングテストをします～1A英文音声開始	00:00～00:50	00:00～00:50
② 1A英文放送終了～放送終了日本語アナウンス開始～1B英文放送開始	02:36～02:42～03:07	02:39～02:46～03:10
③ 1B英文放送終了～放送終了日本語アナウンス開始～2英文放送開始	04:16～04:20～04:51	04:18～04:23～04:54
④ 2英文放送終了～放送終了日本語アナウンス開始～3英文放送開始	08:02～08:07～08:40	07:54～07:58～08:31
⑤ 3英文放送終了～放送終了日本語アナウンス開始～ 4A(Q18-Q21)英文放送開始	11:46～11:55～12:40	11:38～11:47～12:32
⑥ 4A(Q18-Q21)英文放送終了～放送終了日本語アナウンス開始～4A(Q22-Q25)英文放送開始	13:15～13:36～14:04	13:07～13:28～13:57
⑦ 4A(Q22-Q25)英文放送終了～放送終了日本語アナウンス開始～ 4B英文放送開始	14:55～15:16～15:58	14:39～14:59～15:41
⑧ 4B英文放送終了～放送終了日本語アナウンス開始～ 5英文放送開始	17:23～17:33～18:58	17:09～17:18～18:44
⑨ 5(Q27-Q32)英文放送終了～日本語音声～5(Q33)英文放送開始	21:27～22:27～22:31	21:15～22:16～22:20
⑩ 5英文放送終了～放送終了日本語アナウンス開始～ 6A英文放送開始	23:06～23:36～24:26	22:46～23:17～24:07
⑪ 6A英文放送終了～放送終了日本語アナウンス開始～ 6B英文放送開始	25:37～25:58～26:41	25:13～25:33～26:17

⚠ 令和7年度のリスニング問題は改訂される可能性があります。大学入試センターのホームページで公表されている試作問題を必ずご確認ください。

いかがでしたでしょうか。たとえば、2021年本試験を例に挙げますと、まず、リスニングが始まってから最初はいろんなアナウンスがあるわけです。

開始00秒～51秒にアナウンスが流れます。当たり前ですが、この51秒間で、第1問の間1～問4の選択肢は高速で読まなければなりません。だいたいどのような話題なのか事前に知っておくと、音声を実際に流れてから、選択肢を再度読み込むことができるので理解が進みやすいわけです。

そして、

いよいよ開始52秒してから開始7分49秒経過時点まで、第1問と第2問の「2回読みパート」の問題音声流れます。正直、ここまでは、雑魚問だから、1問も取りこぼしは許されません。この41点分は何が何でも死守しなければなりません。

そして、問題の「1回読みパート」が始まることとなります。

第2問の最後の設問音声流れ終わるのが7分49秒経過時点です。そして、そのあと、アナウンスや沈黙の時間がしばらく続くこととなります。この時点で、第3問のQ12の「質問文における5W1H」に丸を囲み、4つの選択肢を確認。

8分26秒から第3問のQ12の音声8分52秒まで流れ、

その後、

8分53秒から9分03秒の約10秒は、無音タイムとなります。ここでは、次のQ13の「質問文における5W1H」に丸を囲み、4つの選択肢を確認。以後、同じ。

こうして、

11分36秒時点で第3問最後の設問音声流れ終わります。

11分37秒～12分29秒までの52秒間の間に、「図をいま読みなさい」といったアナウンスが流れ、チャートや選択肢を速読し、数時間関係や「設問文」に書かれていることを高速チェック。

そして、いよいよ、第4問Aの音声が始まります。設問文が12分30秒から14分38秒時点まで流れます。

その後、14分39秒～15分59秒までの80秒間、無音タイムとアナウンスタイムがありますが、第4問Bが始まります。当然、アナウンスの指示がある前から、設問文や図表や選択肢を最低2回は読み込まなくてはなりません。

そして、長文が流れる、17分19秒に全ての音声を終了。

17分19秒～18分59秒までの、「100秒」、第5問の準備に取りかかれます。ここでは、第2問の時や第3問の時とは異なり少なくとも問27から問32までの全選択肢を速読することが求められます。

そして、19分00秒から23分13秒まで第5問の音声が流れ、

23分14秒から24分29秒までの「75秒間」が、第6問の準備時間となります。

この第6問は、設問下読みが問34と問35に限定されるので、読解量は多くありません。逆に言えば、下準備が難しい問題でもあります。第6問の14点分は容易には取れないので、第1問から第5問までの86点分を如何にして取りこぼさないかが勝負の要となります。

上述したインターバルの時間をストップウォッチで計測して、設問の先読みを各大問やってみるのも良いでしょう。

共通テストのリスニングは、単なるリスニング問題ではありません。

これは、情報処理速度を試した読解問題だと言って良いでしょう。だからこそ、春先にセンター過去問タイムアタックを施したわけです^^

ひとまず、上記のアドバイスを元に、試験開始までに、脳内でシミュレーションをしてみてください！シミュレーションをしているのと、していないのでは、雲泥の差です！

健闘を心から祈っています！

2022年本試験スクリプトで見る時間の流れ

第4問B 第4問Bは問26の1問です。話を聞き、示された条件に最も合うものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つ選びなさい。状況と条件を、今、読みなさい。
では、始めます。
Question No. 26
① There are so many books to choose from, but one I think would be good is a science fiction novel, <i>Exploring Space and Beyond</i> , that was published last month. It can be read in one sitting because it's just 150 pages long.
② I read a review online about a book that was published earlier this year, titled <i>Farming as a Family</i> . It's a true story about a man who decided to move with his family to the countryside to farm. It's an easy read... around 200 pages.
③ I know a really good autobiography called <i>My Life as a Pop Star</i> . It's 300 pages in length. I think it would be an interesting discussion topic for our group. I learned a lot when I read it several years ago.
④ I heard about a new book, <i>Winning at the Olympics</i> . It features Olympic athletes who won medals. It has so many interesting photographs and some really amazing true-life stories. It's 275 pages long. ← ~17:27
これで第4問Bは終わりです。次の問題に進みます。

第5問 第5問は問27から問33の7問です。最初に講義を聞き、問27から問32に答えなさい。次に続きを聞き、問33に答えなさい。状況、ワークシート、問い及び図表を、今、読みなさい。
では、始めます。
Questions No. 27 to 32 ← 19:00 ~

Today I'll introduce a recent work model based on "gig work." Do you know this term? This model utilizes the spread of smartphones and the internet. It enables businesses to connect with and hire freelance workers through digital platforms. These workers are called gig workers, who do individual jobs, or gigs, on short-term contracts.

Let's look at some benefits of the gig work model. This model is attractive to companies because they can save on operating costs, and they can easily hire a more skilled workforce through digital platforms. The workers have the opportunity to control the numbers and types of projects according to their preferences, with the freedom to choose their schedule and workload. However, their income can be unstable because it is based on individual payments instead of a regular salary.

The gig work model is expanding to include various types of work. It has become common for local service jobs such as taxi and delivery drivers. There is now increasing demand for highly specialized project work, not only domestically but also internationally. For example, a company that needs help with its advertising can hire international consultants who work remotely in different countries. In fact, a large number of U.S. companies are already taking advantage of digital platforms to employ an international workforce.

The gig work model is challenging us to rethink the concepts of permanent employment, and full-time and part-time work. Working on a contract basis for multiple companies may give gig workers additional income while maintaining their work-life balance. As more and more people enter the gig job market, this work model will undoubtedly expand as a work model for future generations. ← ~21:24

第5問の音声はさらに流れます。 ← 22:29 ~
Question No. 33 ← 22:35 ~

The growing effects of gig work on employment and markets differ regionally. Look at the two graphs containing data from the major English-language online labor platforms. They show the top five countries in terms of percentages of all gig employers and gig employees. What trend can we see here? ← ~22:59

これで第5問は終わりです。次の問題に進みます。

第6問 第6問はAとBの二つの部分に分かれています。
第6問A 第6問Aは問34と問35の2問です。二人の対話を聞き、それぞれの問の答えとして最も適切なものを、四つの選択肢(①~④)のうちから一つずつ選びなさい。状況と問いを、今、読みなさい。
では、始めます。
Questions No. 34 and 35 ← 24:14 ~
Julia: Oh, no. I'm out of butter.
Tom: What are you making, Julia?
Julia: I was going to make an omelet.
Tom: How about using olive oil instead?
Julia: But, Tom, the recipe says to use butter.
Tom: Why don't you just change the recipe?
Julia: I don't like cooking that way.
Tom: I just throw together whatever is in the refrigerator. For me, cooking is a creative act.
Julia: Not for me. I need to follow a recipe.
Tom: I like to think about how the ingredients will combine.
Julia: I don't have to think about it if I follow a recipe precisely. I use measuring spoons, a measuring cup, and a step-by-step recipe. You like my food, don't you?
Tom: Absolutely. Your beef stew is especially delicious.
Julia: See? There is something to be said for sticking to a plan. And without butter I cannot make an omelet.
Tom: OK. So, what are you going to do with those eggs?
Julia: How about boiled eggs? Where's the recipe? ← ~25:25
これで第6問Aは終わりです。次の問題に進みます。

第6問B 第6問Bは問36と問37の2問です。会話を聞き、それぞれの問の答えとして最も適切なものを、選択肢のうちから一つずつ選びなさい。状況と問いを、今、読みなさい。

では、始めます。
Questions No. 36 and 37 ← 26:24 ~
Anne: Hey, Brian. Look at that beautiful red coral necklace. Ooh... expensive.
Brian: Anne, red coral is endangered. They shouldn't be selling that.
Anne: So, how are they going to make money?
Brian: There're lots of ways to do that if we consider ecotourism.
Anne: Yeah... ecotourism... What do you think, Donna?
Donna: Well, Anne, ecotourism supports the local economy in a good way while protecting the environment.
Brian: Right. So, we shouldn't buy coral; it'll become extinct.
Anne: Oh, come on, Brian. How about the people relying on the coral reefs?
Brian: But, Anne, those coral reefs take millions of years to regrow. We should support more sustainable ways to make money.
Donna: Hey Hiro, didn't you buy some photos of coral reefs?
Hiro: Yeah, taken by a local photographer. They are beautiful.
Donna: That's ecotourism. We shouldn't impact the environment so much.
Hiro: But that's not enough to support people relying on coral reefs for income.
Brian: Hiro has a point. They should find other ways to make money while still preserving the reefs.
Anne: I'm not sure if we are in a position to tell them how they should make their money.
Hiro: Anne's right. Selling coral is their local tradition. We should respect that.
Donna: But, at the expense of the environment, Hiro?
Hiro: The environment is important, but if we protect it, I don't think the economy is supported.
Brian: Anyway, we're on vacation. It's a nice day.
Donna: Let's hit the beach!

これで問題を聞く部分は終わりです。
この後は、監督者の「解答やめ」の指示があるまで、解答を続けることができます。
では、イヤホンを耳から外し、静かに机の上に置いてください。